

Среди предложений 1—7 найдите сложное бессоюзное предложение. Напишите номер этого предложения.

- (1) В воскресенье отец разбудил меня, когда было ещё совсем темно.  
— (2) Вставай-ка живо! (3) Всю красоту проспичь, соня. (4) На тетеревиный ток опоздаем!
- (5) Я с трудом очнулся от дрёмы, наскоро умылся, выпил кружку молока, и, когда я был готов, мы двинулись в путь.
- (6) По рыхлому снегу ступали наугад, то и дело проваливаясь в колдобины.
- (7) Прямого пути не было, пришлось сделать крюк — обойти низину. (8) И тут я вспомнил, что ружьё-то мы забыли...
- (9) Не беда, — успокоил меня отец. — Не за тем идём...
- (10) Я опустил голову: что же делать в лесу без ружья?! (11) Миновали железнодорожное полотно и через поле по узкой тропе зашаптели к ещё сонному, голубеющему вдали лесу.
- (12) Апрельский воздух тревожно и свежо пах талой землёй. (13) У дороги застыли вербы в серебряном пуху. (14) Внезапно отец остановился, затаил дыхание... (15) Вдали, в березняке, кто-то робко, неуверенно бормотал.
- (16) Кто-то проснулся? — спросил я.
- (17) Тетерев-косач, — ответил отец.
- (18) Я долго приглядывался и заметил на деревьях больших чёрных птиц.
- (19) Мы спустились в овраг и подошли к ним ближе.
- (20) Тетерева не спеша поклёвывали на берёзах почки, важно прохаживались по веткам. (21) А одна птица сидела на вершине берёзы, вздувала шею, вскидывала красную голову, распускала веером хвост и всё громче и сильнее бормотала: «Чуф-фых-х, бу-бу-бу». (22) Ей по очереди, с расстановкой вторили другие птицы.
- (23) Знаешь, — сказал отец, — это лучшая песня. (24) Послушаешь её, и весь месяц на душе праздник!
- (25) Какой?
- (26) Весенний... (27) Конец зимнему царству...
- (28) Отец вдохнул полной грудью воздух, снял шапку.
- (29) Скоро у косачей пляски да игрища на болотах пойдут.
- (30) Музыка — лесная капель. (31) А слова какие!
- (32) Тут он подбоченился, охнул... да и запел вполголоса:
- (33) Куплю балахон, продам шубу...
- (34) С той поры прошло более тридцати лет, но по сей день помню холодную апрельскую ночь, неблизкий путь к лесу, серебрёный березняк, тёмные силуэты птиц и песню...

(По А. Баркову) \*

\* Барков Александр Сергеевич (1873—1953) — известный физико-географ, доктор географических наук. Является создателем учебников, пособий по преподаванию географии в школе.